

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СЛАДКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИЛЕКСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ (Патрикеева О.Ф.)

Приказ № 67-ОД от «25» августа 2023 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«История и культура казачества» для 7 класса**

Учитель: Круглов Владимир Николаевич, I категория, стаж 23 года.

с. Сладково
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Планируемые результаты изучения предмета «История и культура казачества»

Программа способствует формированию у школьников следующих **качеств личности**:

- патриотизм;
- уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку уральского казачества;
- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой родине;
- равнодушное отношение к возрождению традиций Уральского казачества: **Личностным результатом** обучения истории казачества в 7 классе, является формирование:

- познавательного интереса к изучению истории казачества; - всесторонне образованной, развитой личности; - понимания значения культуры казачества; - чувства гордости за свою малую родину;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, нацеленный на:

- умение формулировать своё отношение к традициям, военному быту, фольклору, историческим личностям казачества;
- умение использовать исторические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы

(выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

– умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

– формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающие установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и задания учебника:

- осознание роли истории в познании общественных процессов, происходящих в мире;
- освоение системы краеведческих знаний об истории казачества, на основе которых формируется историческое мышление учащихся;
- использование умений, полученных в ходе изучения исторического краеведения, для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных проблем;
- использование карт для получения краеведческой информации.

Коммуникативные УУД:

- отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.
- понимание позиции другого в дискуссии.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на занятиях элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты

Знать (понимать):

основные этапы и главные события истории казачества с момента переселения до наших дней; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе их жизни;

- изученные виды исторических источников.

Уметь:

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показать на карте области границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни.

**Учебный план
по преподаванию истории казачества и военного искусства.**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
		7 класс
1	История казачества в истории края.	17
2	Казачий фольклор	5
3	История культуры и основы православия.	2
4	Начальные военные навыки	10
Итоговое повторение		
Итого		34

Основное содержание программы

Раздел 1. История казачества с древнейших времен до конца XVII в. Быт и культура казаков. (17 часов)

Первый год обучения

Тема 1. Теории происхождения казачества (1 ч.)

Исторические предшественники казачества: тюрки, болгары, хазары, печенеги, половцы. Русско-половецкие войны конца XI – XII вв. Значение слова «кыз-ак».

Золотая Орда и первые казаки. Первые упоминания о казаках. Появление первых казачьих станиц.

Тема 2. Жизнь и быт первых казаков (5 ч.)

Первые казачьи поселения и хозяйство. Основные занятия: охота и рыболовство. Кочевники-охотники и кочевники-скотоводы, их основные отличия. Полевые станы. Коллективизм. «Баранта» - особый род казачьих занятий. Огородничество.

Станичные ремесла: кожевенное дело, кузнечество, гончарство, виноделие и др.

Общественное устройство. Самоуправление. Территория, устройство и население казачьей станицы. Круг. Круги валовые, войсковые и полковые. Атаман и есаулы. Казачье «войско».

Появление казачества на Урале. Образование Оренбургского казачьего войска.

Тема 3. Организация жизни и быта казаков XVI – XIX вв. (7 ч)

Курень. Происхождение названия «курень». Влияние речной культуры Нижнего Дона и Предкавказья на конструкцию куреня.

Строение современного куреня.

Усадьба. Основные строения и наделы казачьей усадьбы. Стряпка. Особенности казачьей кухни.

Городок, станица, хутор. Боевые особенности казачьих поселений.

Основные занятия. Хозяйство и земледелие. Основные части земли станичного или хуторского юрта – паевые, войсковой запас, личные. Особенности рыболовства, багрение.

Животноводство и коневодство. Охота. Пастушество, отгонное скотоводство, коннозаводство и коневодческая работа.

Воспитание мальчика. Первые бытовые обряды – первая стрижка, праздник первых штанов, обучение верховой езде, стрельбе, владению шашкой. Игры казачат. Дзига – игра пастухов и воинов. Взросление и обучение.

Воспитание девочки. Обычай и обряды в первые годы жизни девочки. Девичьи праздники и работа. «Хваленка». Преемственность традиций народов Великой степи, пережитки матриархата. Права и обязанности казачки.

Мужской костюм. Старинный костюм, скифское влияние на традиционную казачью одежду. Верхняя одежда – архалук, балахон, бурка, башлык. Лампасы – символ принадлежности к вольному воинству. Роль стариков в станичном обществе.

Женский костюм. Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов России. Тюркская основа костюма. Значение кружев и вышивки в костюме. Старинный костюм; костюм петровского времени, костюм XIX века. Головные уборы. Символика украшений.

Головные уборы, прически, украшения. История возникновения прически: казачий чуб и усы - неотъемлемая часть военной формы. Роль папахи и фуражки в обычаях и символике казаков. Символическая, сакральная и утилитарная роль серьги мужчин-казаков. «Исправность» в народной казачьей культуре.

Тема 4. Казаки на государственной службе (4 ч.)

Казаки осваивают Сибирь. Поход Ермака и покорение Сибирского ханства. Исторические версии происхождения Ермака в различных источниках. На службе у Строгановых. Поход Ермака и покорение Западной Сибири. Смерть Ермака. Казаки-землепроходцы в Сибири в XVII в.

Казаки в Смутное время. Участие казаков в Земском соборе 1613 г.

Казаки Урала на государственной службе.

Тема 5. Казачий фольклор.(5 часов.)

Казачий фольклор и театр. Грамотность. Речевая культура. Сказки-диалоги, сказки-былички. Апокрифы – сказки на библейские сюжеты. Казачьи песни. Народная драма. Театральные пьесы («Ермак», «Степан Разин», «Александрово действо»).

Образование и просвещение. «Навычное» обучение. Выдающиеся деятели науки и культуры: Г.С. Сковорода, И.И. Железнов, Ф.Д.Крюков, И.К.Краснов и его потомки и др.

Казачьи песни. Казачьи танцы.

Тема 6. История культуры и Основы православия. (2 часа)

Древнейшие верования и обычаи казаков. Связь верований казаков с обычаями и верованиями их исторических

предшественников. Погребальный обряд. Покров. День матери-казачки. Традиция почитания шапки. Культ коня.

Христианство в степи. Казачьи храмы. «Дикое поле» - часть мировой и христианской цивилизации. Первые легенды о крещении казаков. **Церковные традиции. Мировоззрение.** Традиции поведения казаков в церкви. Понятие Родины. Воинские братства казаков. Свобода человека. Смысл жизни. Семья. Воспитание казака.

Казачьи символы, традиции. Оружие казака. Чины казачьи. Отношение казаков к коню. Казачий круг. Кодекс чести казака.

Тема 7. Начальные военные навыки (10 часов). Строевые приемы и движение без оружия на месте, без оружия в движении. Основы стрельбы, правила стрельбы. Меры безопасности при пользовании оружием. Устройство и работа АК, пневматическая винтовка.

Промежуточная аттестация (1 час).

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование предмета «История и культура казачества», 7 класс

№ занятия	дата	Тема	Коррекция
Тема 1. История происхождения казачества (1 ч)			
1	06.09	Исторические предшественники казачества: тюрки, булгары, хазары, печенег, половцы Золотая Орда и первые казаки.	
Тема 2. Жизнь и быт первых казаков (5 ч.)			
2	13.09	Первые казачьи поселения и хозяйство. Станичные ремесла. Общественное устройство. Самоуправление	
3-4	20.09 27.09	Появление казачества на Урале.	
5-6	04.10 11.10	Образование Оренбургского казачьего войска.	
Тема 3. Организация жизни и быта казаков XVI – XIX вв. (7 ч.)			
7	18.10	Курень	
8	25.10	Усадьба	
9	08.11	Городок, станица, хутор.	
10	15.11	Основные занятия. Хозяйство и земледелие	
11	22.11	Животноводство и коневодство	
12	29.11	Воспитание мальчика. Воспитание девочки.	
13	06.12	Мужской костюм. Женский костюм. Военная форма.	
Тема 4. Казаки на государственной службе (4 ч.)			
14	13.12	Казаки осваивают Сибирь. Поход Ермака и покорение Сибирского ханства	
15	20.12	Казаки в Смутное время	
16-17	27.12 10.01	Казаки Урала на государевой службе.	
Тема 5. Казачий фольклор (5 ч.)			
18	17.01	Песня, ее создание, ее душа, ее надежда, ее чувства, ее внутренний и внешний мир. Что дает, о чем говорит песня?	

19-20	24.01 31.01	Казачьи песни.	
21	07.02	Русские народные танцы.	
22	14.02	Казачьи танцы.	
Тема 6. История культуры и Основы православия. (2 часа)			
23	21.02	Семья. Свобода в понимании казаков.	
24	28.02	Церковные традиции и мировоззрение казаков.	
Тема 7. Начальные военные навыки.(10 часов)			
25-26	06.03 13.03	Строевые приемы и движение без оружия на месте.	
27-28	20.03 03.04	Строевые приемы и движение без оружия на месте и в движении.	
29	10.04	Основы стрельбы.	
30	17.04	Правила стрельбы.	
31	24.04	Меры безопасности при пользовании оружием.	
32	08.05	Устройство и работа АК.	
33	15.05	Пневматическая винтовка.	
34	22.05	Промежуточная аттестация. Контрольный тест.	

Приложение 2.

Контрольно-оценочные материалы

Промежуточная аттестация. Контрольный тест.

1. Царский воевода Иван Нагой с прикамскими казаками основал на реке Белой Уфимское укрепление, послужившее началом основания Оренбургского войска. Укажите дату основания.
1. В 1574 г. 2. В 1674г. 3. 1774г. 4. В 1874г.
2. В каком году последовал указ об учреждении Оренбургского казачьего войска?
1. В 1655г. 2. В 1755 г. 3. В 1855г. 4. В 1955г.
3. Эта икона является самой почитаемой в среде оренбургских казаков
1. Икона Владимирской Божьей Матери 2. Икона Казанской Божьей Матери 3. Табынская икона Божьей Матери
4. Родившемуся казачонку-будущему воину дарили оружие, уздечку и нагайку (Подарки хранились в семье и передавались ему накануне принятия присяги). Затем младенца благословляли иконой... Укажи, какая это была икона
1. Табынская икона Божьей Матери 2. Икона Святого Георгия Победоносца 3. Седмиозерская икона Божьей Матери
5. Оренбургские казаки отмечали день своего войска, так называемый Войсковой праздник – день Святого Георгия Победоносца - **23 апреля** по старому стилю. Укажите современную дату этого праздника.
1. 1 мая 2. 6 мая 3. 9 мая 4. 4 ноября
6. Казачьи атаманы внесли большой вклад в расширение территории Российского государства. Так, Западная Сибирь вошла в состав России благодаря атаману
1. Дежневу 2. Пояркову 3. Ермаку 4. Атласову.
7. Формально в Российской империи атаманом всех казачьих войск страны с 1827 года
1. император 2. наследник престола 3. военный министр 4. наказной атаман.
8. Станицы и поселки Оренбургского войска находились на территории 4-х современных областей
1. Свердловской, Пермской, Курганской, Челябинской
2. Свердловской, Оренбургской, Курганской, Челябинской
3. Свердловской, Оренбургской, Курганской, Пермской
9. Укажите из приведенного списка знаменитых атаманов России
1. К. Булавин 2. М. Платов 3. С. Разин 4. Все ответы верны
10. Спас у казаков – это...(исключите лишний ответ)
1. Казачий православный праздник 2. Искусство ведения боя
3. Система боевой подготовки 3. Система подготовки духа казака
11. Характерники – это
1. казаки, обладавшие искусством боя, выживания и целительства (казачий спецназ),

2. казаки с сильным характером 3. Казаки разведчики
12. Пластуны – это
 1. казачий спецназ 2. казаки разведчики
 3. казаки, которые несли сторожевую и разведывательную службу
13. Соотнеси понятие и определение. Виды спаса
 1. бережный 1. подготовка тела и укрепление здоровья
 2. ликовальный 2. система физической подготовки
 3. бойцовский 3. усвоение понятия о силе духа и магии
14. Сколько лет уходило на военную подготовку молодого казака
 1. 5 лет 2. 7 лет 3. 9 лет
15. «Казацкие чайки» - это
 1. птицы, живущие в станичных городах 2. казачьи корабли 3. казачьи кони
16. Старые казаки говорили: «Когда ЛАВА в бою - ковыль перед ней ложился на двенадцать аршин вперёд». «Лава» - это....
 1. способ ведения битвы стенка на стенку
 2. внезапность при наступлении на врага
 3. временное отступление
17. Джигитовка – это
 1. искусство владения шашкой 2. искусство езды на коне 3. выполнение сложных упражнений при верховой езде
18. Боевой стиль украинских казаков, объединяющий ударную и борцовскую бросковую технику с пластикой пляски – это
 1. боевой гопак 2. Боевое искусство 3. вид спорта 4. фланкировка
19. Что объединяет эти слова «лава», «карусель», «завеса», «вентерь» - это
 1. Тактические приемы казаков в бою 2. Элементы казачьего танца 3. Название игр казачат
20. Что означает **дословно в переводе с языка донских казаков** понятие «Шермиции»
 1. национальные традиционные казачьи игры 2. примерные бои, устраиваемые на праздниках 3. состязания казаков 4. кулачный бой
 5. Верны все ответы
21. Помимо отличий в форме между различными казачьими войсками существовали и различия в цвете мундиров, [шаровар](#) и лампасов с околышами фуражек. Укажи цвета Оренбургского казачества:

Имя	Мундир, черкеска	Лампас	Фуражка (тулья)	Верх папахи	Погон
Оренбургские казаки					

22. СЕРЬГИ (у мужчин) — означали его роль и место в роду. Командир при равнении налево и направо видел, кого следует в бою поберечь.

Укажи, как носил серьги казак в 1 и 2 случаях.

1. единственный сын у матери 2. последний в роду, где нет кроме него наследников по мужской линии

Выбери ответ

1. одну серьгу в левом ухе

2. серьгу в правом ухе

3. серьги в обоих ушах

23. КОЛЬЦО — мужчины у казаков, как правило, колец не носили. Так что это женская символика. Соотнеси как носили кольца казачки с приметами

1. серебряное кольцо на левой руке

2. Золотое кольцо на правой руке

3. Кольцо с бирюзой

4. Два золотых кольца на одном пальце левой руки

1. жених служит

2. вдова

3. девушка на выданье

4. замужняя

24. Без чего казаки не начинали и не заканчивали ни одно дело и прием пищи — даже в полевых условиях.

1. Без молитвы 2. Без шашки 3. Без атамана 4. Без хлеба

25. Вставь пропущенные слова.

Шашка — символ всей полноты (1)..... у казака. С потерей силы старик меняет шашку на (2)..... При отсутствии (3) шашка ломается пополам и укладывается в гроб.